**Государственное казенное общеобразовательное учреждение**

**Ленинградской области**

 **«Приозерская школа интернат, реализующая адаптированные образовательные программы»**

**ПРИНЯТА УТВЕРЖДЕН**

**на педагогич. Совете Распоряжение №274**

**прот0кол №1 от31.08.2018г**

**от 30.08.2018г**

**Адаптированная**

**рабочая образовательная программа**

**по предмету**

**«Письмо»**

**9 А класс**

**на 2018-2019 учебный год**

**Ответственный за реализацию программы**

**учитель Шабельская М.Н.**

**1 квалификационная категория**

Структура рабочей программы.

1. Пояснительная записка.

2. Прогнозируемые результаты.

3. Система оценки достижений планируемых результатов

4.Содержание учебного предмета.

5. Календарно-тематическое планирование.

6. Лист корректировки.

**1. Пояснительная записка**

 Рабочая программа «Графика и письмо» составлена на основе адаптированной образовательной программы основного общего образования ГКОУ ЛО «Приозерская школа-интернат, реализующая адаптированные образовательные программы». Программа по образовательному предмету «Графика и письмо» скоррегирована в сторону увеличения объема материала и его содержательного потенциала. Структурно и содержательно программа построена с учетом познавательной деятельности детей. Концентрическое расположение материала, когда одна и та же тема изучается в течение нескольких лет, создает условия для постепенного наращивания сведений по теме (поэтапность), для постоянного повторения пройденного и отработки необходимых умений. Программные материалы выбраны с учетом состава данного класса для детей с умеренной умственной отсталостью.

Рабочая программа «Графика и письмо», как неотъемлемая часть учебного процесса, разработана в целях воспитания и обучения с учетом межпредметных связей и личностных результатов обучающихся, логики учебного процесса и возрастных особенностей школьников с умеренной умственной отсталостью.

На изучение образовательного предмета «Графика и письмо» отводится:

• всего 102 часа в учебный год (4 часа в неделю):

I четверть-27 ч

II четверть-21 ч

III четверть-30 ч

IV четверть-24 ч

 Цельобразовательного предмета «Графика и письмо» **-** это формирование прочных навыков грамотного письма на основе изучения элементарного курса грамматики; научиться правильно, излагать свои мысли в устной и письменной речи; быть социально адаптированными в плане общего развития и сформированности нравственных качеств.

 Основной задачей обучения письму является задача социальной адаптации учащихся с целью дальнейшей интеграции в общество в той мере и степени, которая доступна каждому индивидуально.

Задачи образовательного предмета «Графика и письмо»:

* воспитание интереса и любви к письму.
* формирование способности грамотного письма.
* коррекции речи и мышления учащихся с интеллектуальными нарушениями.
* овладеть речевой деятельностью в разных ее видах (чтение, письмо, говорение, слушание);
* формировать орфографические и пунктуационные навыки, речевые умения, обеспечивающие восприятие, воспроизведение и создание высказываний в устной и письменной форме;
* обогащать словарный запас, умение пользоваться словарями разных типов;
* эстетическое, эмоциональное, нравственное развитие личности.

2. Прогнозируемые результаты освоения программы.

Характеристика класса:

Всего в классе 6 учащихся: 4 девочки и 2 мальчика. В классе все дети с умеренной умственной отсталостью. Коллектив класса дружный. На начало года в классе нет явных лидеров, но в коллективе есть учащиеся, имеющие лидерский потенциал, организаторские способности. На уроках обучающиеся в классе хорошо работают и отвечают на вопросы. Класс готов решать творческие задачи: в коллективе есть учащиеся, которые активно принимают участие в жизни класса и школы (Чернецова Валерия, Чернецов Артем). Учащиеся не пропускают уроков без уважительной причины. В классе хороший микроклимат, ребята активны, легко общаются друг с другом, самостоятельны. Ребята знают правила для учащихся. Между обучающимися преобладают достаточно ровные, в целом бесконфликтные отношения. В целом обучающиеся класса находятся почти на одинаковом уровне с точки зрения своих индивидуальных особенностей: памяти, внимания, воображения, мышления, уровня работоспособности, темпа деятельности, темперамента.Обучение письму носит сугубо практическую направленность, не требующую от учащихся усвоения и применения даже самых элементарных правил. Конечная цель обучения письму заключается в том, чтобы научить детей с умеренной умственной отсталостью списывать с печатного текста, написать по памяти самостоятельно свое имя, фамилию, свой адрес; уметь написать поздравительную открытку; короткую записку обиходного содержания; заявление социального содержания (короткими предложениями из 3 – 5 простых слов).

Характеристика обучающихся:

1-й уровень - обучающиеся успешно овладевают программным материалом. Списывают текст целыми словами, словосочетаниями и предложениями, структурно сложные слова — по слогам, пишут под диктовку словосочетания, участвуют в обсуждении темы текста, в выделении основной мысли, коллективно составлять текст и записывать его под руководством учителя (до 10 слов), подбирать однокоренные слова, различать части речи (имя существительное, имя прилагательное, глагол) по вопросам, с опорой на таблицу. )

2-й уровень - обучающиеся в ходе обучения испытывают небольшие трудности. Списывают текст целыми словами и словосочетаниями, небольшими предложениями, при этом допускают ошибки, свои ошибки самостоятельно не видят. Структурно сложные слова списывают по слогам, под диктовку пишут, слоги и небольшие слова, участвуют в обсуждении темы и идеи текста, подбирают однокоренные слова с помощью учителя; проверяют безударные гласные, сомнительные согласные на основе изменения формы слова с помощью учителя

3-й уровень - обучающиеся испытывают трудности в усвоении программного материала, нуждаются в разнообразных видах помощи (словесно-логической, наглядной и предметно-практической). Воспринимать речь учителя (одноклассников), непосредственно не обращенную к учащемуся; выражать положительное отношение к процессу познания: проявлять внимание к выполняемым заданиям, удивление, желание больше узнать. Учиться читать, писать, слушать и слышать учителя, задавать вопросы .

 Учащиеся могут знать: Узнавать целостные образы слов, состоящих из изученных букв (чай, мыло, молоко) и соотносить слова с предметами, самостоятельно написать слова с несложной структурой выразить словами свои желания.

 Учащиеся могут уметь: Соотносить звук и букву, выделять первый звук в слове, писать буквы по контуру или самостоятельно. Использовать полученные коммуникативные навыки при общении в различных жизненных ситуациях: задать вопрос, ответить на вопрос.

Уровни подготовки обучающихся:

|  |  |
| --- | --- |
| **1 уровень**  |  |
| Учащиеся этой подгруппы могут уметь:• записывать слова с послоговым орфографическим проговариванием;• различать гласные и согласные;• делить слова на слоги, переносить части слова на письме;• списывать текст целыми словами;• составлять предложения. |
| **2 уровень**  |  |
| Учащиеся этой подгруппы могут уметь:• выделять определенную букву из ряда других и уметь написать ее по образцу и на слух;• писать слоги и короткие слова из пройденных букв по образцу, списывать их с доски;• писать короткие прочитанные и разобранные предложения из 2-4 слов по образцу;• списывать прочитанные и разобранные слова и короткие предложения с доски и с печатного текста;• писать свое имя и фамилию по образцу и на слух;• писать имена родителей и одноклассников по образцу;• списывать с образца свой адрес. |
| **3 уровень**  |  |
|  У этих учащихся грубо нарушена познавательная деятельность. Учащиеся этой подгруппы выполняют письменные задания пассивно, с жесткой фиксацией кисти руки, с помощью учителя. В процессе изучения курса предмета они пытаются:• писать элементы букв по обводке или с помощью учителя и с фиксацией руки;• писать изучаемые буквы по обводке или с помощью учителя и с фиксацией руки;• писать слоги с изученными буквами по обводке или с помощью учителя и с фиксацией руки;• писать свое имя и простые слова из 3-5 букв по обводке или с помощью учителя и с фиксацией руки. |

3. Система оценки достижений планируемых результатов

 Контроль индивидуального усвоения знаний и умений осуществляется в процессе общения во время урочной и внеурочной деятельности детей, во время практических работ и сюжетных игр. В конце каждой четверти проводится контрольная работа, с учетом индивидуальных особенностей каждого учащегося.

 Оценка знаний производится в соответствии с утвержденным уровнем программы и может быть «5», «4», «3». Оценка «2» не ставится, так как она означает, что неправильно определен уровень программных требований. Оценка «н/а» (не аттестован) обозначает, что обучающийся по каким-либо причинам длительное время отсутствовал в школе. Назначение оценки – вознаграждать трудолюбие, отражать успех, то есть на первый план выдвигается этическая и стимулирующая функции оценки.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Вид и тема работы** | **Количество часов** |
| 1 | Контрольная работа по теме « Предложение» | 1ч |
| 2 | Контрольная работа по теме «Гласные после шипящих» | 1ч |
| 3 | Контрольная работа по теме «Парные звонкие и глухие согласные на конце и в середине слова» | 1ч |
| 4 | Контрольная работа по теме «Ударные и безударные гласные» | 1ч |
| 5 | Контрольная работа по теме «Названия предметов, действий и признаков» | 1ч |
| 6 | Контрольная работа по теме «Предлоги» | 1ч |
| 7 | Контрольная работа по теме «Родственные слова» | 1ч |
| 8 | Контрольная работа по теме «Знаки препинания в конце предложения» | 1ч |
| 9 | Контрольная работа по теме «Главные и второстепенные слова в предложении» | 1ч |
| 10 | Итоговая контрольная работа по теме «Повторение» | 1ч |
|  | ИТОГО | 10ч |

Ошибки, допускаемые учащимися с умеренной умственной отсталостью на письме

 Ошибки, обусловленные несформированностью фонетических процессов и слухового восприятия:

* пропуски букв и слогов (трва – трава, кродил – крокодил, пинес – принес);
* перестановки букв и слогов (онко – окно, звял – взял, пеперисал – переписал, натуспила – наступила);
* недописывание букв и слогов (красны – красный, лопат – лопата, набухл – набухли);
* наращивание слов лишними буквами и слогами (тарава – трава, катоарые – которые, бабабушка – бабушка, клюкиква – клюква);
* искажение слова (наотух – на охоту, хабаб – храбрый, мчуки – щеки, спеки – с пенька);
* слитное написание слов и их произвольное деление (нас тупила – наступила, виситиастие – висит на стене, у стала – устала);
* неумение определить границы предложения в тексте, слитное написание предложений (Мой отец шофер. Работа шофера трудная шоферу надо хорошо. Знать машину после школы я тоже. Буду шофером);
* замена одной буквы на другую (зуки – жуки, панка – банка, тельпан – тюльпан, шапаги – сапоги);
* нарушение смягчения согласных (васелки – васильки, смали – смяли, кон – конь).

 Ошибки, обусловленные несформированностью лексико-грамматической стороны речи:

* аграмматизмы (Саша и Лена собираит цветы.Дети сидели на большими стулья.Пять желтеньки спиленачки);
* слитное написание предлогов и раздельное написание приставок (вкармане, при летели, в зела, подороге)
* Классификация ошибок связной письменной речи умственно отсталых школьников
1. Неречевые ошибки:
* композиционные (структурные): нарушение последовательности изложения;
* логические (смысловые): пропуск необходимых слов, фактов, эпизодов; привнесения, не связанные с темой высказывания;
* нарушение причинно-следственной зависимости изложенных фактов.
2. Речевые ошибки:
* неточное употребление слов;
* использование просторечных и диалектных слов;
* употребление лишних слов;
* нарушение порядка слов в предложении;
* наличие речевых штампов.
3. Грамматические ошибки:
* в структуре слова (в словообразовании, формообразовании существительного, прилагательного, местоимения, глагола);
* в структуре словосочетания (в согласовании, управлении, в том числе и в использовании предлогов);
* в структуре предложения (нарушение границ предложения, связи между подлежащим и сказуемым, ошибки в
построении предложений с однородными членами, в сложном предложении, в предложении с прямой речью).
4. Орфографические ошибки:
* письмо по правилу;

слитное, раздельное и дефисное написание слов и их частей, написание слов с большой и маленькой буквы, перенос слов, графическое сокращение слов.

4.Содержание учебного предмета.

Формы организации образовательного процесса.

В процессе обучения учитель может использовать различные формы организации образовательного процесса: урок с привлечением различных видов деятельности: игровой (сюжетно-ролевая, дидактическая, театрализованная, подвижная игра), элементарной трудовой, конструктивной. Работа по индивидуальным карточкам, тематические тесты, составление рассказа, предложений по опорным словам и картинкам. Словарная работа на уроке, запись слов по алфавиту. Теоретические и практические занятия. А также внеклассную работу по предмету (викторины, конкурсы, загадки, пословицы, кроссворд, предметные недели, экскурсии). Списывание (или обводка) печатных или письменных букв, слоговых структур, слов, предложений.

В основу содержания программы положены следующие принципы: доступность, практическая значимость и жизненная необходимость тех знаний, умений и навыков, которыми будут овладевать учащиеся.

Содержание образовательного предмета «Графика и письмо»:

 Повторение пройденного в начале года: практическое построение простого предложения. Составление предложений с употреблением слов и вопросоа, заканчивание предложений; восстановление нарушенного порядка слов в предложении.

 Звуки и буквы: алфавит; употребление ь на конце и в середине слова. Разделительный ь перед гласными е, ё, ю, я, и. Сочетания гласных с шипящими. Правописание звонких и глухих согласных в конце и середине слов. Проверка написания путем изменения формы слова и подбора (по образцу) родственных слов. Ударение. Различение ударных и безударных гласных. Правописание безударных гласных путем изменения формы слова (водá — вóды) или подбора по образцу родственных слов (водá — вóдный).

 Слово: различение основных категорий слов (названия предметов, действий, качеств) в тексте по вопросам, правильное употребление их в связи друг с другом. Имена собственные. Расширение круга имен собственных: названия рек, гор, морей. Большая буква в именах собственных. Предлоги до, без, под, над, около, перед. Разделительный ъ. Родственные слова. Общая часть родственных слов (корень). Правописание слов с непроверяемыми написаниями в корне: умение пользоваться словарем, данным в учебнике.

 Предложение: членение речи на предложения, выделение в предложениях слов, обозначающих, о ком или о чем говорится, что говорится. Упражнения в составлении предложений. Распространение предложений. Установление связи между словами в предложениях по вопросам. Знаки препинания в конце предложения (точка, вопросительный и восклицательный знаки) Главные члены предложения: подлежащее, сказуемое. Второстепенные члены предложения (без деления на виды).

 Связная речь: Составление и запись небольшого рассказа по серии картинок под руководством учителя и самостоятельно. Составление и запись рассказа по сюжетной картинке и подробному вопроснику после устного разбора содержания, языка и правописания. Изложение под руководством учителя небольшого текста (15 слов) по данным учителем вопросам. Восстановление несложного деформированного текста по вопросам. Описание несложных знакомых предметов и картин по коллективно составленному плану в виде вопросов. Составление и написание под руководством учителя небольшого письма родным, товарищам. Адрес на конверте.

Учебно-тематическое планирование по предмету «Графика и письмо».

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Название раздела в программе** | **Количество часов****В течение года** |
|  | **I. Повторение** | **4** |
| **1** | Повторение изученных букв, написание слов по готовому контуру и самостоятельно. | **1** |
| **2** | Порядок букв в русской азбуке | **1** |
| **3** | Гласные и согласные звуки и буквы | **1** |
| **4** | Предложение | **1** |
|  | **II. Звуки и буквы** | **48** |
| **1** | Алфавит | **1** |
| **2** | Мягкий знак на конце и в середине слова | **4** |
| **3** | Разделительный мягкий знак | **5** |
| **4** | Гласные после шипящих | 8 |
| **5** | Парные звонкие и глухие согласные на конце и в середине слова | 10 |
| **6** | Ударные и безударные гласные | 6 |
| **7** | Правописание безударных гласных | 6 |
| **8** | Непроверяемые безударные гласные | 8 |
|  | **III. Слово** | **48** |
| **1** | Названия предметов, действий и признаков. | 6 |
| **2** | Имена собственные | 8 |
| **3** | Разделительный твёрдый знак | 2 |
| **4** | Предлоги | 4 |
| **5** | Родственные слова | 4 |
| **6** | Предложение | 8 |
| **7** | Знаки препинания в конце предложения | 8 |
| **8** | Главные и второстепенные слова в предложении | 8 |
|  | **IV. Повторение пройденного**  | 4 |
|  |  | Итого: 102 часов |

**Методическая и учебная литература:**

1.Аксёнова А.К., Галунчикова Н.Г. учебник 4 класса для (коррекционных) общеобразовательных учреждений VIII вида – М.: просвещение, 2014 г.;

2.Обучение детей с выраженным недоразвитием интеллекта: программно-методические материалы/под ред. И.М. Бгажноковой. – М.: Гуманитар. Изд. центр ВЛАДОС, 2012 г.;

3.Бекшиева З.И. Учим чтению, играя: пособие для родителей. Ростов – на-Дону: Феникс, 2009 г.;

4.Воронкова В.В., Коломыткина И.В. Букварь, издательство «Просвещение». 2013 г.;

5. Прописи, буквы выстроились в ряд, под ред. Голенищева О., изд. «Алтей и К», 2014 г.;

6. Прописи, учимся писать цифры, под ред. Астапова А., изд. «Алтей и К», 2015 г.;

7. Прописи для детей 6-7 лет, под.ред. Жуковой Н.С., изд. «Литур», 2014 г.;

8. Тетрадь по чистописанию, под ред. Горецкий В.Г., Игнатьева Т.В., 2 класс, изд. «Экзамен», 2016 г.;

9. Тренажер по чистописанию, учимся писать грамотно, под ред. Жиренко О.Е., 2 класс, изд. «Вако», 2015 г.;

10. Тренажер по чистописанию, послебукварный период, под ред. Жиренко О.Е., 2 класс, изд. «Вако», 2015 г.;

11. Москаленко В.В. Занятия со старшими дошкольниками: формирование графических навыков и временных представлений. Волгоград, изд. «Учитель», 2009 г.;

12.Екжанова Е.А., Фроликова О.А. эффективная коррекция для первоклассников в играх и упражнениях: Методика коррекционно - педагогической работы в начальных классах общеобразовательной школы: научно – методическое пособие. – СПб.: изд. «КАРО», 2013 г.

**5. Календарно-тематическое планирование по общеобразовательному предмету «Графика и письмо» 3 часа в неделю - 102 часов в год 9 «А» класс**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема урока** | **Кол-во часов** | **Дата** | **Прогнозируемый результат** | **Коррекционная направленность** |
|  |
| I четверть (24 часа) |
| 1 | Повторение изученного в восьмом классе. | 1 | 04.09.2018 | **Знать:** изученный материал седьмого класса | развитие фонематического восприятия |
| 2 | Предложение | 1 | 06.09.2018 | **Уметь** Знать правило написания предложения: большая буква - в начале предложения,точка – в конце.Определять количество слов в предложении | развивать все виды памятиразвивать навыки грамотного списывания текста |
| 3 | Предложение.Определение количества слов в предложении. | 1 | 07.09.2018 |
| 4 | Предложение.Определение начала и завершения предложения. | 1 | 11.09.2018 | **Уметь:** Умение определять границы пред-я, распространять их с помощью вопросов | развивать пространственные представления, обогащать словарный запас |
| 5 | Звуки и буквы.Алфавит | 1 | 13.09.2018 | **Уметь** Умение записывать слова в алфавитном порядке, проверка правильности по словарю. | развивать логическое мышление |
| 6-7 | Мягкий знак на конце слова | 2 | 14.09.201818.09.2018 | **Уметь** Дифференциация, Обозначение мягкости согласных на письме буквами ь, е, ё, ю, я. | развивать навыки грамотного списывания текста |
| 8-9 | Мягкий знак в середине слова | 2 | 20.09.201821.09.2018 |
| 10-11 | Мягкий знак на конце и в середине слова | 2 | 25.09.201827.09.2018 | **Уметь** употребление ь как показателя раздельного произношения согласного и гласного. | развивать навыки каллиграфии |
| 12-13 | Разделительный мягкий знак. Основное значение мягкого знака. | 2 | 28.09.201802.10.2018 | **Уметь** Дифференциация слитного и раздельного произношения согласных и гласных в слогах (ля — лья). | развивать логическое мышление |
| 14-15 | Разделительный мягкий знак, изменение слов по образцу.  | 2 | 04.10.201805.10.2018 | **Знать:** Основное значение мягкого знака. | развитие фонематического восприятия |
| 16-17 | Разделительный мягкий знак. Обобщение. | 2 | 09.10.201811.10.2018 |
| 18 | Гласные после шипящих | 3 | 12.10.2018 | **Знать определения** Уметь правильно писать сочетания гласных с шипящими: жи – ши, ча – ща, чу – щу. | развивать словесно-логическое мышлениеразвивать навыки каллиграфии, |
| 19 | Гласные после шипящих.Жи – Ши пиши с буквой И | 2 | 16.10.2018 |
| 20 | Гласные после шипящих.Ча – Ща пиши с буквой А | 2 | 18.10.2018 | развивать словесно-логическое мышление |
| 21 | ***Контрольная работа за I четверть*** | 1 | 19.10.2018 | **Уметь** Систематизация знаний, контрольное списывание с заданиями по теме. | развивать навыки каллиграфии |
| 22 | Работа над ошибками. | 1 | 23.10.2018 | **Уметь** писать слова и предложения.Анализировать и составлять предложения из двух-трёх слов | развивать навыки правильного составления предложений, навыки грамотного списывания текстаразвивать психические процессы анализа и синтеза |
| 23 | Гласные после шипящих.Чу – Щу пиши с буквой У | 1 | 26.10.2018 |  | развивать навыки каллиграфии |
| II четверть - (24 часа) |
| 24-25 | Ударные и безударные гласные | 2 | 06.11.201808.11.2018 | **Уметь** Уметь правильно ставить ударение. | развивать речь и обогащать словарный запас |
| 26-27 | Ударные и безударные гласные | 2 | 10.11.201813.11.2018 | **Уметь** применять практически усвоенные знания  | развивать зрительную и моторную память  |
| 28-29 | Ударные и безударные гласные | 2 | 15.11.201816.11.2018 | **Уметь** Уметь выделять ударные и безударные гласные.Четко и правильно осознавать цель своей работы. | развивать слуховую память и наглядно-образное мышление |
| 30-31 | Ударные и безударные гласные | 2 | 20.11.201822.11.2018 |
| 32-33 | Правописание безударных гласных | 2 | 23.11.201827.11.2018 | **Уметь** различать согласные звонкие и глухие  | развивать логическое мышление |
| 34-35 | Правописание безударных гласных | 2 | 29.11.201830.11.2018 | **Уметь** Уметь выделять ударные и безударные гласные.Четко и правильно осознавать цель своей работы. | развивать навыки каллиграфии |
| 36-37 | Правописание безударных гласных | 2 | 04.11.201806.11.2018 | развивать фонематический слух |
| 38-39 | Правописание безударных гласных.(Закрепление) | 2 | 07.11.201811.11.2018 | развивать речь и обогащать словарный запас |
| 40 | ***Контрольная работа за II четверть*** | 1 | 13.11.201814.11.2018 | Коррекция письменной речи | развивать навыки каллиграфии |
| 41-42 | Работа над ошибками.Непроверяемые безударные гласные. | 2 | 18.11.201820.11.2018 | **Уметь** сопоставлять гласные в ударных и безударных слогах. | развивать фонематический слухразвивать навыки каллиграфии, |
| 43-44 | Непроверяемые безударные гласные | 2 | 21.11.201825.11.2018 | **Уметь** Знать правописание безударных гласных.Уметь проверять написание безударной гласной путем изменения формы слова | развивать фонематический слух |
| 45-46 | Непроверяемые безударные гласные. Упражнения. |  | 27.11.201828.11.2018 | **Уметь** Знать правописание безударных гласных.Уметь проверять написание безударной гласной путем изменения формы слова | развивать зрительную и моторную память |
| III четверть (31 час) |
| 47-48 | Непроверяемые безударные гласные.Практические упражнения. | 2 | 10.01.201911.01.2019 | **Уметь** Знать правописание безударных гласных.Уметь проверять написание безударной гласной путем изменения формы слова | развивать зрительную и моторную память |
| 49-50 | Непроверяемые безударные гласные.(Закрепление) | 2 | 15.01.201917.01.2019 | развивать навыки каллиграфии |
| 51-52 | Слово. Названия предметов, действий и признаков. | 2 | 18.01.201922.01.2019 | **Уметь** Знать названия действий | развивать мелкую моторику пальцев рук |
| 53-54 | Названия предметов, действий и признаков. Слова обозначающие названия предметов. | 2 | 24.01.201925.01.2019 | **Уметь** ставить вопросы к словам, обозначающим названия действий.  | развивать пространственные представления, обогащать словарный запас |
| 55-56 | Названия предметов, действий и признаков.Слова обозначающие, название и признаки предметов. | 2 | 29.01.201931.01.2019 | развивать зрительную и моторную память, развивать логическое мышление |
| 57-58 | Имена собственные.Большая буква в именах и фамилиях людей | 2 | 01.02.201905.02.2019 | **Уметь:** Уметь писать имена собственные с большой буквы. | развивать фонематический слухразвивать навыки каллиграфии |
| 59-60 | Имена собственные.Большая буква в кличках животных | 2 | 07.02.201908.02.2019 | развивать речь и обогащать словарный запас |
| 61-62 | Имена собственные.Большая буква в названиях городов, сёл деревень, улиц. | 2 | 12.02.201914.02.2019 | развивать логическое мышление |
| 63 | Имена собственные | 1 | 15.02.2019 | **Уметь:** Уметь писать имена собственные с большой буквы. | развивать фонематический слухразвивать навыки каллиграфии |
| 64-65 | Разделительный твёрдый знак | 2 | 19.02.201921.02.2019 | **Уметь**: писать слова с разделительным твёрдым знаком | развивать зрительную и моторную память  |
| 66 | Родственные слова | 1 | 22.02.2019 | Знать что такое родственные слова | развивать навыки грамотного списывания текста |
| 67-68 | Родственные слова | 2 | 26.02.201928.02.2019 | Знать что такое родственные слова | развивать фонематический слухразвивать навыки каллиграфиизрительную память |
| 69-70 | Предлоги. | 2 | 01.03.201905.03.2019 | Уметь выделять предлог из потока речи. |
| 71-72 | Предлоги | 2 | 07.03.201912.03.2019 |  |  |
| 73 | ***Контрольная работа за III четверть*** | 1 | 14.03.2019 | Уметь применять полученные знания на практике. | развивать зрительную и моторную память  |
| 74 | Работа над ошибками. | 1 | 15.03.2019 | Уметь применять полученные знания на практике. | развивать фонематический слухразвивать навыки каллиграфии |
| 75-77 | Предложение | 3 | 19.03.201921.03.201922.03.2019 | Уметь изменять слова в предложении по смыслу.Выполнять советы учителя по подготовке рабочего места | развивать зрительную и моторную память  |
| IV четверть (23 часа) |
| 78-79 | Предложение | 2 | 02.04.201904.04.2019 | Уметь изменять слова в предложении по смыслу.Выполнять советы учителя по подготовке рабочего места | развивать логическое мышление |
| 80-81 | Предложение | 2 | 05.04.201909.04.2019 |
| 82-83 | Предложение | 2 | 11.04.201912.04.2019 | Уметь изменять слова в предложении по вопросам. | развивать навыки каллиграфии |
| 84-85 | Главные и второстепенные слова в предложении | 2 | 16.04.201918.04.2019 | Уметь устанавливать связь между словами в предложении по вопросам. | развивать фонематический слухразвивать навыки каллиграфии |
| 86-87 | Главные и второстепенные слова в предложении | 2 | 19.04.201923.04.2019 | **Уметь**: различать, определять главные и второстепенные члены предложения | развивать речь и обогащать словарный запас |
| 88-89 | Главные и второстепенные слова в предложении | 2 | 25.04.201926.04.2019 | развивать навыки каллиграфии |
| 90-91 | Главные и второстепенные слова в предложении | 2 | 30.04.201902.04.2019 | развивать навыки грамотного списывания текста |
| 92 | Предлоги. | 1 | 03.04.2019 | Систематизация знаний и умений |  |
| 93-94 | ***Контрольная работа за IV четверть*** Работа над ошибками | 2 | 07.04.201910.04.2019 | развивать навыки каллиграфии |
| 95-97 | Повторение. | 3 | 14.04.201915.04.201917.04.2019 | **Уметь** применять практически усвоенные знания | развивать зрительную и моторную память  |
| 98-99 | Предложение. Текст. | 2 | 21.04.201923.04.2019 | **Уметь** применять практически усвоенные знания. | развитие фонематического восприятия |
| 100 | Главные и второстепенные слова в предложении | 1 | 24.04.2019 | развивать навыки каллиграфии |

Лист корректировки

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № урока | Изменения | Обоснования |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |